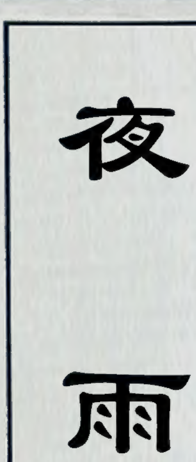


夜雨秋燈錄

夜雨秋燈續錄

天長宣鼎瘦梅著

返生香草

東海弄潮者吳氏兄弟伯曰虎兒仲曰豹兒妹[illegible]矣尚未字虎甚以爲憂聞海神名詞靈香花[illegible]蛇詭怪迷離生者之女死者之妻賜絃可續龜卜何疑虎兒莫解旋偕妹守門庭與弟送客至竹西空其艙突遇狂風雨無閒價載埋機將回岸有短鬚男子草履行縢目負行囊問虎曰若進發河乎外河乎曰裏河曰乞携吾至昭陽舟值願不吝虎問何往曰吾歸姓昭陽鄧卒也頃齎公牘至京口發答摘有骨肉戚在昭陽往可稱貸惟不能先與若值欲噉之資且祈若塑虎云此何大不了事余固空舫回亦落得有伴中途話寂寥耳豹

窺其貌有難色虎云窮途最苦且小積陰功能感謝卽躍而登舫豹索兄資量曰癸沽綠醑不整盃盤聊以供客賓主投洽談笑極歡琵琶禱爲風頗順利明日過橋墅以下皆之字河石尤有時撓阻能儳而勸登岸助虎兄弟曳縴絙因貪鷗程三頂風露寒甚猶揭蹶從事焉翌午見照陽搭影小如錐出蒿頃烟綠中豹喜曰陽朔至矣此間有佳釀名虎骨膠者最芳洌可買以飲君也熊正喋喋與豹語忽嘶聲擗腹而呼曰痛矣哉昏然倒臥面色青紫目上視無語言兄弟籍視之僅一息急艤舟山港再三救治氣懸絲不能續須臾斃矣豹怨兄虎亦自怨謂客在前途染疫癘暴斃者若拉之竹西何至此時則遊水覓烘鷗倉覓宿四顧蕭蕭村落絕無豹欲瘞尸水國滅其踪虎曰不可渠腰纏向備文書想其家必有妻子若瘞之徒飽魚腹則妻子亦

無耗矣劉云若是當於昭陽尋伊屍以告其狀虎云亦不可其屍固不知誰何無從問訊即榜而叩之恐有糾纏曰然則奈何曰姑從容俟更餘人寂送至昭陽城西隅有淺灘荒冢纍纍者當是漏澤園深夜掘而瘞之削木書昭陽龍姓客埋骨處久之其屍必能尋至庶幾吾心劉亦首肯因以破衾覆龍尸緩緩搖櫓至城西聽麗譙已鼓聲二遠處墟市燈火熒然因艤舟短樹闔劉守之自往城中假鐵鋤劉囑其速至虎諾而去皇皇入城於舊識冶師家假鴉嘴問何用虎吶吶而應之曰水濱有死貓犬將掩其骸邇冶家之隣爲巡夜人虎不知也巡夜者聞虎意皇急潛尾之行將抵舟伏古墓之左覘其所爲聞劉云阿哥來乎曰來矣曰速來弟怖甚曰何膽怯也曰噫豈有雙身伴遺尸而不怖者乎旋見兄弟果扛尸上岸甫揮鋤巡突出叱云爾輩

謀殺行旅將滅其跡乎兄弟欲噉以貧祈聲勿揚而聲益厲且大呼有殺人賊里正公人鬨聚四至兄弟驚極色變惶悚無一言遂錮然以黑索繫其頸雙雙就縛繫囚人房即命巡夜者以夥伴來守尸俟陳於宰晨即就鞫兄弟相對泣如楚囚謂囹圄所不免也巡邏夥至以蘆箔覆尸而雙雙對飲於艙底夥時探首恐野狗來嚙死人骨巡笑云四面皆淺渚何以憂爲陶陶焉飲且歌少頃沉醉均垂首眠至四鼓夥忽驚寤起掀箔視尸烏有矣大駭呼告巡者亦窘急無措夥謂慮令畏往他處必不遠且斫葦爲炬幽圔搜尋均杳巡者大哭夥思良久曰有之矣前隴桑樹之西畔有新墳瘞未久也幸有舟子所假鋤在且掘盜其尸覆箔下宰至亦無從辨識巡者喜即如其語以尸至覆於箔仍入舟中臥天明里正來水次搭葦棚如屋且張幄而設公

案忽遽掘搯亦未暇辨亡者面目俄頃宰官鳴鑼呵導乘輿携仵作人役蜂擁而至觀者環如城吏唱名虎之兄弟膝而伏於地涕流直陳宰見其言詞侃侃無怍色媿詰之曰據汝語是無罪民也如尸有傷痕若何虎叩首云果有傷小人願抵其命宰拍案命驗左右吆喝箔遽掀而偽尸出虎大呼云此非小人舟中客也客自云鄞卒短衣敝骭微鬚稚唇年約四十許矣今尸係二十餘少年髮齊斂裝小人倉卒中從何辨來且屍色已板黯青黑當是死逾月者抵死不敢認乞求鑑諒宰訊巡者巡者狡抵批其頰三百始吐實宰知有異命仵作驗報云尸身腎囊有物傷腦後有鐵釘一拔之黑血尚汪溢問里正當識誰家子對云不知批其頰三百始云薙髮匠陸小芹也旋見大桑樹下有縞衣美婦偕一男子調笑盼望宰立命拘至男子奔而逸僅

以婦來問汝識此尸否婦哭云是誠兒之夫也亡甫匝月誰暴
其尸乞賞勘此腦骨之傷汝知之否婦笑云宰官太龍鍾矣人
能暴吾夫尸卽不當謀吾夫命耶而訊及未亡人何也言未已
聞虎豹詬云弟兮吾將不久若不見昨鷺之客自隄上來非游
魂爲變與豹延首亦恐怖大呼曰鬼宰果見人遠遠奔至伏而
叩曰身非鬼乃死而復甦之熊姓者身有羊瘋症人不知也昨
自維揚搭吳姓舟深纍其昆玉德因深夜受寒症舉發若不藥
諸水將瘞之岸隙地得土氣至三鼓忽甦訪舟不得摸索至成
家將貸資以謝閉門外旋謀命事特奔來與若辨清曰言已且
向虎之兄弟拜虎豹均喜而轉悲曰爲子已陷縲紲中矣宰立
命釋之曰無與爾兄弟事而訊女益力施二木詞色悍戾堅不
承忽屋際叢叢腥風颯至一巨蛇粗如兒臂黑質白章口啣碧

葉黃莢小草一簇啯啯鳴蹤蹤尸畔嚼草成汁吐入其口又以
餘草置其腦後意甚忙役甚遑欲聽之宰云少駐且覘作何狀
蛇若聾犀伏案下又啯啯鳴瞪目視其尸而屈曲不少縱閩尸
腹震震有聲忽手足少動蹩作呻吟聲旋啓其目四顧而悲曰
噫予豈誠所殺為已爾奈何死吾蛇見其能言飄然飛去宰命
以餘草煎濃汁而徐徐飲之片刻覺轉側役扶之起欲仆者再
因臥地自陳云身是雄變匠某此匠之妻也素與樂肆姚二官
媟褻匠知之而未得其據是夕妻飲匠以酒濃媚之使醉姚忽
床下出略與支撐頭痛極昏瞀魂魄茫茫無所之頃忽如夢醒
乃吾妻亦在是耶宰命役告以蛇救之異曰有是哉匠小人也
生平愛惜物命儉節食用得餘資若干朔望買魚鱉蝦蟹放之
者屢矣某年春遇丐人弄蛇於市以百錢買而放之或即其報

與宰大爲感歎問婦曰爾尚能救抵耶婦無言宰於是釋虎兒兒乾面繫婦於獄命舁以匡床舁陸以歸就藥餌由朱待繹姚姚於次夕已遣至東渦海神祠畔意貸海船出重洋矣荒野巽巽將尋旅宿忽草底大蛇躍然過挾無數小蛇來鬬圍繞之而蟠且噬姚大呼乞命捕者聞聲困縛以歸亦繫獄再審訊詞與女同論大辟月餘虎兒又停泊昭賜走瞰陸已腦創結痂扶杖能行步居止雅潔意態溫和大喜走告於宰曰舟子有小妹欲與陸聯婚媾乞宰官主之宰笑曰此再生緣也分鶴俸給沽酒之數許於明春桃夭之月成嘉禮論者謂是返生香云

懊儂氏曰隋侯之珠逕寸也而光能照乘昭陽仙草且能生死人而肉白骨也其輕重亦懸殊矣哉至水鄉有虎妹覓爲髮匠續鸞膠海神之有靈瓦小之響應不又隱隱操月老權耶君子

於此覘報應之神而歎貪猾之惡

天魔禪院

明季北闕之下西山之隈占勝景築名剎顏曰桃花庵其實爲元季天魔禪院也庵之尼嚴憐又名光塵幼本揚州貧家女幼鬻爲西賈婢年十三四即狐媚主人子主母卒子恐而翁謀賸續以婢荐大得主人寵凡箱篋廚庫莞鑰皆爲女所掌衽席之上尤能出奇技使老陽撓敗主人病瘵頹然亦卒子乃獨踞之啓塊陽臺笑啼並作乃綠經未期而巫咸下招年餘亦以瘵斃女爲之草草殯殮以多資啗僕媼貸其宅席捲買人雇驢車走北通州僦民舍以居年甫破瓜姿致妍麗終日簪花傅粉紅裳素褶倚立門首窺往來俊男傳播旣廣凡好色富兒爭飾容首㬰謁香巢以一覩嬌豔爲快然女頗以多金自恃不屑倚鬻求

堪迎送客至但艷粧端坐以俟媼婢滿前冠簪各至女均小酬應惟美如羊車中人始以目成許於昏夜一親香澤若漏轉猶强坐即椓杖逐諸門外矣初呪一勝家郎旅告嫁軟擲去時有以太守候餘於都者白氏名盈瓷已嫁而裘馬猶都閒艷聲以危予貪緣入其室貌既偶儻語更安詳女頸施頭更多內媚女惑之盟山海齧臂定情焉月餘忽貿者踵其門僕入則其右駁甚緣女出奩中纍纍者爲之遞部晉鬧節鍋筵仕寨中矣白喜搒女之任女預與之約曰擬官多得錢耳郎但高坐堂皇神迎上官目逢小吏而已持牙籌稽出納自有健婦主之無與郎事由是苞苴之貨盈庭囊橐之聲盈耳淵源之鈔將錯之錢咸入私橐三年餘不下二十萬金白漸羸敗女以丹藥服之戰益力慾司奉蜘欲來觀太守槃帶而太守正命變僕以資購櫬具矣殆

白卒衣勉扶其櫬厝他郡盡以其宦囊輦之入都時有知其事者議論滿騰咸謂添香紅袖何殊操刃綠林女櫚禍倒雲鬟被緇衣作比邱尼偶至天廢禪院舊址徘徊瓦礫間撥榛莽得斷碣殘碑慨然有感遽趨走告於近院布施家有雛色女云誠不煩搖錢樹也自傾私囊營院宇建樓閣設鐘魚輪奐燦爛偉然告成昔無佛像劚闢得銅鑄歡喜佛一十四尊苔花繡澀古質斑斕剔泥沙出真面則刻劃秘戲意態如生大喜為之金其容櫝龕繡幄供奉極虔又於正殿肖黃金鎖子骨菩薩金像殆祆廟焉座下弟子皆四方貧家女不惜重值購之來撓肌濯髮光影態能不遽剃其青絲命僧媼為之褰裙下三寸務極纖纖齧蛾黛梳掠擅歌舞應對猜枚鬭對俱令其色色當行天穎稍鈍者通夕與以鞭笞且施炮烙不踰年弟子十三人已俱受其教

矣女又裸諸弟子抱之登榻自臥而張股迎湊盤扨動蕩授密
媚焉明年齊魯饑道殣相屬女聞之喜曰天將使吾道大明也
命媚黨齎資往購小女子但面目整齊不盲不鈌者皆能化媚爲
妍媚三至魯兩至齊得女子其數九十餘諸俘以歸女命弟子
轉相授受謝不屑以身教自於隙地築庋大起園亭縹曲幽深
雜蒔花木房櫳不下數百間其中雕盆錦幄名畫法書布置貼
絡雅而且靡習所以殲嬌也每夕惟梆鼓絃管之聲初不聞梵
吹魚山之唱都中漁色兒爭樂游其宇王侯卿相雜亦自承應
其次命弟子應之再其次則小弟子應之天人精靈化作勿關
妓館客僧有掛褡規之者曰子以色惑當道如師法何曰爾何
知吾正法眼藏也吾以禪悅救一方苦厄由旬之樹迦陵之鳥
固猶在人間子奈何不達客僧愁曰錢樹子耶扶寡婁耶子一

例混淆匯成孽海恐神天菩薩不汝容矣言已捲裳拂袖而去女由是益放縱私結各游邸及椒房貴戚宗第嬖無已時投贈餽獻無慮日胥吏大有力者又時時通殷勤白雲司執事諸君尤所結納官外省者遞優缺得女一言即唾手得方履新而私書至已託其購覓綿白璧矣稍延即另有應代者海內富民某素橫於鄉殺人陷司獄賄女五萬金爲一言即釋去縲絏歸獄段出都門矣歲月既邁綢山益高年未四十庶之富已能埒猗頓而抗石崇司隸校尉之徒知其惡燄其富未敢側目視也門下稱假子稱義徒稱蔭瑨者不止百人大弟子十三人中曰珠芬曰蘭芬曰楚芬曰雲芬者色藝尤妙能得當道憐小弟子九十餘人中曰香小曰香溫曰香生曰香叔者色藝亦佳均稱巨擘女色雖衰而粧飾類雖妓素工內視有雞皮三少之稱大

頭腦簡單之忘其爲影兒者相也大家姬妾誤至窟而受其誘辱者歲不乏人年少子弟嫣生淹淹錮地穴中死者亦指不勝屈矣時有水部郎任生者衷白內資入供職長安米珠薪桂資斧將斷稱貸無門聞友言壽誕介眉觀者皆躡履客思覓緣矣入藉轉階級竭力聯士儀具衣冠往冀入稱觴際得優婆歡拜之一紳云蒲筵泡濕冷一官風塵或得美人看慈悲欲乞生花舌吹人暖得生寂骨寒女聞詩慨云是兒亦殊可笑郎官雖亦須酬酢恐礙門鐵門限一時踏斷矣命粗其儀藉之殿下小斗穀給與一錢左右開派誰去與之周旋女思良久曰命爲家兒去所謂爲家兒者第八十三小弟子也貌僅中人粃亦驛羨生登堂叩首訖視座客家藥無不拖青曳紫園中亭榭皆有榮者與之把盞轉轉歡樂從歌人聲喧嘩生在自慚形穢怒一擲之行曰

任官人自有坐地隨之入室則几榻暨潔鋪陳不華旋一雛
尾遶回而至略與之合十匝對坐問邦族生勉對之輒問尾云
兒馮氏法名香渠少頃餐至僅八簋十六碟味亦不甚美馮
舉箸勸客生有難容漸合否怒意問曰尊師法臘下官肯獻曾酬
納否馮云兒約略聞之前母既已在壁側生又問能面晤尊師一
瞻顏色乎馮見生骨格清俊如海東青心頗憐之乃潛近其肩
小語曰郎何不自量吾師尚有閑情見郎耶以郎表表何患膴
遂撫曰此庵乃冰山也郎宜忍耐勿輕怒自蹈不測生始悚然
驚服其語筵撤即揖與之別馮送至門首殷殷覘生登輿發輪
私語曰郎如有情祈蹈隙來游兒有心腹語可以相告準有益
於郎也生云卿輩甚夥門庭甚高措大何能邀至馮曰兒之鄉
里籍貫阿師已忘之矣郎第偽云與馮氏小弟子同里且有戚

諳為其父母作伐矯兒即見郎矣生默識點首而回頗愧恧而
無如何既而思馮語非無因月餘又驅車往坐三重門限上煽
出乃如馮語告媼媼向內呼云馮家兒汝鄉人壽汝已而又一
媼至引生紙一束絜頗雅潔馮果出笑語生曰信人哉飲以茶
啖以果意甚殷勤已而謂生曰兒實憐郎願諧婚約不知郎君
能許獨臨桑鳳乎生大喜謂事不易易恐無貲出鄉於府奈何
女云郎但首肯兒尚有夥伴鄭姓名香儂者貌較兒美十倍腰
繫飯懇心計亦細昨已與之聯床談竟夕渠亦願同事良人早
晚水火少坐渠即來探郎矣俄頃佩聲璆然粉香膩鼻觀滿云
香儂姊至矣果一麗人來淡粧雅服蓮鉤翹翹年約十七八冕
貢豔偶生見之神奪不禁噓然曰除卻巫山不算雲也鄭亦秋
波盈盈睨之而莽因小與傾談馮又與之耳語似其意良佳旋

具小盃酌相與酬酢馮云姊已看中郎矣有何心腹而不能面述耶姊掀簾出瞰見入始逡巡入低語生云兒輩均好人家兒女豎身命嗟其役使有娼妓所不屑為者頃見郎黃氣透鼻準一月內可由蹇而亨祈脫吾姊妹水火當合而事之妾媵所不辭鄉生云此方隆隆竟不至罄及卿等馮云逝日備聞啼嘯壁背燐舞齋廚夜夜見鬼車鳴血濺庭石上已成斑矣邇不久即禍至鄭云尤奇昨見伽藍神像眶中流血淚想非吉徵也旋開丈室頭香儂甚急女翩然去馮云郎曷歸休但宜早自勉生頗啼噓馮云長公主今上所最寵顧者其乳母劉夫人時來遊憩兒輩均得其愛憐郎若能邀以誓不相負兒能為郎謀生即矢以天日曰且請一履歷帖子來生與之馮送生出殷殷珍重而別月餘又往馮見之有喜色曰幸不辱命香儂姊盜阿師珍珠扇

黃金幔鐶八寶赤蓮花私與劉夫人託其婉獻公主夫人問何
所需婉謊云本部郎任某是兒中表滅滯本班久矣乞公主憐
憫夫人笑而受之去約不日有好音也旋見鄭來生喜謝幾屈
其膝鄭云郎但不負吾妹妹足矣何拜謝爲哉且歸旅邸恐捷
音已至門首生亟與申約而歸明日果有中官銜旨宣召生悚
惶入謁天子降溫語勉勵官儀舞蹈趨出即補授都給諫生涖
官後即思報復五鼓起抽毫草疏力言桃花塢爲天魔禪院址
國初奉旨剷平妖尼屠憐踞爲淫藪爲惡百端附列惡狀二十
四條皆確鑿無浮詞疏入上覽震勃然謂輦轂近地何得盤踞
婬凶實諸赤侔丞楊廉楊亦痛嫉之而不敢遽發頃聞聖諭遂
爰劾直道其諸惡并與生疏宛符遂降旨着錦衣衛抄沒其資
產尼衆就縛發刑獄搜揭地道尚有未斃之少年三四輩室中

違禁衣物甚夥獄具廣憐得斷頭罪大弟子習發往長城外爲奴小弟子送街市售買生急以資購二女以歸室鄭而妾馮稱伉儷焉廣臨刑之日年四十矣而肌肉與映膚澤之香皆作馥郁五花儈子以刀斫其額問舊日威福尙在耶廣仰天歎曰吾一女子隻身雲游富貴可濟九五死已晚矣復何憾遂瞑目延頸以死生命人火其屍灰燼上歡喜佛亦銷化歸色界天不滅不生于飛樂甚

懊儂氏曰廣尼以一女流淫濫如此幾輔近地誰容之而邀於上聞耶而任給諫初欲逢迎以媚之而摒絕不容俯遂其請繼而老羞變怒必斷其髡顱燬其淫窟購二女以歸爲之姬侍在廣固惡而給諫亦非善良也昔吾師馬石樵先生嘗有一事最足粲然昭陽有香草庵尼亦豔妓爲之香當倚工畫拈花小像

亭亭玉貌婀娜臨風幾如姑射仙人不食人間烟火者慕先生名潔伊備饌延先生飲宴酒饌均佳旋出圖索題先生帶醉濡墨大書特書曰以女人身現丈夫相以智慧刀破煩惱障雲鬟久毀塵心悉忘一笑拈花歡喜無量趨舉擲筆笑即浮一大白尾拜謝訖摒之他室而所藏者索辯時適有淫蕩之郎名無量者素多愛昧聞尾麗至屏伺怨抑扇豎杏眼裂擲卷大罵曰儈奈何道吾歡喜無量耶先生方暢飲與座客雄論忽聞尾入廚下磨刀聲霍霍云且與先生拚舉祛桃花小命先生惶忽忽踰垣遁

香憨兒

江淮得豐歲萬衆咸稱與之小民必迎神賽會以睨神庥士女如雲踏歌聯臂魚龍曼衍雜戲競陳并與優以儐童子飾作嬌

娥或高眉或樓閣或歌舞打鞦韆之戲或聯袂行陸地之舟誠能如蘭香綠華自雲中飛下觀者醉心時有賀氏成衣之子小字曰香憨兒幼失父孩育頗妍其母又善為修飾適三春有報賽事董者告其母曰是兒脆弱恐難勝魔劫供神役擲觚獻觴長命縷也母應曰可携入香堂為之梳鬌髮斷翠翹著錦裙光能高蹻所謂蹻者乃雕木為械纖裹以綃襪其蹻蹻者為人世所無縛之足底以飾衢衕繼傾擲踏蹻者因吾鄉有岳武穆王圍兵處即命兩健兒均偽作廝鬼班聯衛走各執冥將以兒飾作長舌端內紅裝外綠經兩足各踏鬼之一肩頸插丈許鐵絙其端以一極高偽無常寮之頭偽有大帽紗帽紅袍而加紺縶護護鬼卒隔旁牛頭之流鉦鼓喧鬧游行長衢市人無不喝采又以吾鄉有刖妖樓者蹟明年又以兒飾作鍾小妹出嫁艷服

輕裾畫裙進扇紅紗罩首珠翠滿頭騎小驢鞭搖袖作羞澀狀僞進士執笏策蹇得得後隨鬼卒三四或捧簋篚或擁箕帚或負箱筐或挾溺器鼓樂導之見者莫不嗢噱又如晉鄉有煬帝舊游落雁墩古蹟臨期命兒飾作吳絳仙明年兒年且十五歲矣能着蹻曲躍巨觔便蹤跡溷儕中又以之飾柳翠翩翩閒婦粧豔見絕倫一頭頂肩與之齊者戴假髮面大頭蛙飾作月明和尚披袈裟衰麾尾導柳翠戲謔或笑或前或左或右或和尚仰天而嘻柳翠必伏地而拜或俯首頓乎而笑翠則掘媸而悲樹裙幻情無不酬肖一時來門紅粉花柳媚豔莫不蹴搭珠簾競窺嬌豔投果飼鄰坐鄰入座從羅衫襟臨風顧影搔頭弄姿鑑效粉黛粧絕無鬚眉氣年餘更斷僞寵師學漢劇不數月嘉得其身段步法脆白長歌猶能入妙師以其藝嫺之者屢矣

其母均制之不容其逸去次年春上元佳節里人結聯花鼓會以美男飾作八仙過海及十二月花神樵謝漁兒蘇總恭新厥狀俏焉而兒亦預其列金簪不禁天街夜色如霜香以所樂器具纓竹粘絹綵繡緞燈冉冉焉闌闠焉炭攤細火趣或究引吭一歌聽者尤能遊魄更辭三嘅香憊倦佁蕊兒居北城外無同伴者與之行蹁蹁凉凉踏月微步而礙澀選崎躞累跡趨未及御卻寂然一夜行佳人時里有鄰氏子名繼緒者富而猾生性喜漁見里婦善風情者一入目即如蠅蟻之逐膻膩嘗謂一鄰女友怒抵其頰鄙不怒反柔聲下氣以媚之人笑其騃曰彼娶我始楚我也若君等恐求其一堅不可得卒以陰謀得與女狎狎已旋棄嘗曰彼即弃我已不屑顧矣女憤極投繯死鄰自若也其家有妻一妾一均善風韻又妹一小字蕊哥破瓜之年

有殊色尙未字人鄙時自燈市倦游歸途與兒遇覩其妖嬈私揣此誰家好女子深夜犯風露想有桑中約耶大可挾之走遂其肩擦攙不已兒知其誤瞰故作婀娜狀且嬌聲問之曰郎城市人抑鄉村人耶曰吾城市人也娘子何往耶嚶嚶哀怨曰奴是錢岡農家女父兄均自人叢擠失散孱弱煢煢何所歸焉因而灕涕鄙大喜覷其髻固鴉也腰固細柳也足固蓮瓣也爲女子無疑曰娘子有投宿之親串否曰無之曰僦廬不遠乞娘子過我亦可少休兒云佳甚郎行以導之鄙行速兒行緩鄙頻頻催促兒云郎君大踏步奴是女流雖不能步步生蓮亦不能進步學奔馬鄙緩緩歸也少頃到門兒故倚門作嬌喘鄙急扣扉門啓矣覺偕兒入其妻姿問稍斂何來鄙囁嚅云東村劉乳媼女投吾家宿一宵耳兒與諸婦斂衽拜懇君矣云

妹竟長成耶奴昔年隨娘入城闔祀蠶神會於斗姥閣下見妹一次其時髮逢逢乃今竟如此端不知誰家有福郎能消受也女笑而頷其首亦似曾相識者但不能記憶真切郎高燒紅燭延之上坐命婢媪以酒肴至命要姿與妹同坐笑語作陪兒大飲雄啖絕不粧生筵中與女談故洽少頃色微赬口呐呐問女曰妹子臥室遠近乎女向之耳語曰姊姊將欲私乎曰然曰且隨妹來因携手同之繡闥解襦坐溺器上蕭蕭有聲惟不甚煩碎解已悄聲告女曰奴小腹忽患一瘡行步甚痛頭且腫如桃矣妹試摸之當知其苦女果伸纖手入其褲遽觸纍纍者如拱捏蛇蝎大驚欲號兒急抱而哀之曰妹子恕我我慕妹子玉顏已久矣令兒誤我為女引之來當是天緣若聲張我亦踰垣遁妹子亦已不得為貞女思良久曰然則子何人也曰市上花鼓

會中魁首香憨兒耳女笑云人人云予似美女今果然耶雖然爲予謀亦危矣哉吾兒色中虎也鄉入溫柔不分燥濕予已墮其網罟少頃見匡廬眞面將又繫予之後庭矣尙能逃耶曰吾有法在屆時尙乞予之周旋耳乃相與擁抱嗚咽不休開筵中喚女入席乃携手復出曰奴要近妹子坐略舉匕忽倒地大呼曰腹痛甚矣因而哭母喚父搶地呼天慘慟不已鄙在別院正理床簟欲赴楚臺忽聞聲走報驚訊何因女佯哭云奴有隱疾略舉發即非數日不能瘳乞郎君覔肩輿送奴回也鄙云娘子有嬌恙請在敝廬調理何必于歸恐深夜肩輿亦無處覓女云姊姊太性急與妹同樓止誠恐草榻有玷香軀然細心調攝速點藥餌妹當爲姊盡東道情竭請少休兒云大好大好即命兩婢扶入女室兒故作呻吟鑽入繡被倚枕以呼女往來蹀躞送

茗傳湯殷勤特甚婢旋去兒卽與女卸妝解衣入帷女低呲曰急色兒膽大如天不畏死耶兒裸而乘之俏語曰我爲卿死死亦値矣遂恣情歡狎女猶處子狂縱幾不能堪惟丐郎徐徐云爾事已抱之酣臥天甫明女竊曰郎宜仍作女妝洩則殆矣遂晨起先女梳頭妝奩仍擁被坐鄰嫗頻來問訊兒惟對壁臥女代答云劉家姊今日頭尚昏昏須正服丹藥容少睡片時方愈鄰嫗亦過存而去嗣後頻來均女支吾尙未敗露一日兒坐帷中午餐鄰突至抱之求歡兒哀之云奴病雖少却而天癸尙在約遲三四日卽無不惟命鄰笑應之以爲釜魚羈鴛量亦不能逃也兒在女室計五日矣是夕又欲與女狎女云郎託言養痾終非了局兒云我亦慮之請釋妝卽於今夕遁女泣曰身已屬君始亂終棄毋乃不仁兒云若是當與卿同死曰郎動作陰人到

底無丈夫氣彼此骈死何所益哉曰然則可奈何曰妾已籌之矣言已燈燼然爇燭自開箱篋出男子衣冠巾履各二襲一與兒返初服一則已飾急裝懷斂釧數事種種皆黃白物又潛啟後戶厩中牽兩健騾與兒分乘之登西山疾馳六十里始就路旁店早餐餐已問八寶路店主人云此都梁通途非八寶捷徑也曰我輩兄弟欲至彼尋友主人云過此某村向西北能至八寶友伴謝之至村又折而至西仍由都梁過湖至鎮離道僦舍以居兒問何故曰此疑陣也已而鄰擾起聞婢子譁噪云劉女携小姑遁去大驚入室見被角有美人小翰遮微露啓之木偶也始恍然悟所遯乃香戀兒矣急遣健僕騎追逐閭店主人詣折至八寶訪訊不晤始歸時兒之母正慟兒不知所往訟會友正訪緝鄰恐株累不敢以失妹鳴官隱忍之越三年鄰以事

至鍾離開邑有鴛鴦班雜劇最工走瞰之則一生一旦方登場演藍橋十送生果風華旦尤韻致生演梁山伯旦演祝英臺相送於途若嘲若諷聲節高抗幾如[illegible]鬥之號能令人悲欲觀其面龐彷彿是舊識細認之大驚蓋生則香懸兒旦則慧哥妹也不敢驚之俟其藝畢醵錢歸寓尾之翁登其堂小伉儷皆大驚欲遁面如死灰鄙笑云妹倆行時何不使家人知而竊物以遁兒固無開罪處也然吾妹亦不向阿兄索奩妝何太竊乎兩人始雙雙拜叩乞容恕鄙云此間雖樂而不可不一歸省明日隨兒以旋可乎兒與女均不願自云命定優伶幸勿相強鄙即出資備酒饌以款阿舅明日涕泣與別兒於此時始要迎老母歸鍾離以就奉養鄙終不敢以此事告鄉人

懊儂氏曰兒既飾男爲女女即飾女爲男舉一而二二而一者

也艾綴裴衲之詭其能免乎

保赤經

邪州明經某少時嘗以多貪游崆峒山巖壑幽深游屐必至偶踏苔花傾跌墮巖下自分萬無生理乃落葉鋪尺許軟如綿褥不死下有勺泉可以飲野麥可以餐困極睡覺其處巫室如堂奧石案上供一木匣碎之中有小册册百十數頁皆秘戲圖其餘皆蝌蚪字不能辨之無慚之視堂後有一綫光覺也鑽之蛇行果由他穴出年餘游太行遇一老道士與談論多玄理以册示之道士驚愕且再拜曰是從何處得此至寳愕然良久曰君如見賜願以行楷字譯篆文使明晰可僃誦閱册上何説曰此保赤經也推拿小兒無法不僃乃仙人之綽拔衆人之婆心明經允諾道士乃假村塾紙墨𢳆筆如飛頃刻成一卷曰君試讀

之明經玩索果有至理能爲呱呱者司奪命權易之道士歡躍將別握手珍重曰君仁人也以此活三尺嬰必得厚福火鼠之年可遐君子中條出上耳明經歸朝夕揣摩鍊習試之果應手愈嘗謂人曰嬰兒氣未滿血未足誤投藥劑傷臟腑誤刺金針壞筋骨是速其死也惟推拿得理之正本歲內子明經年八十有四矣計先後活人不下十二萬易簀之次日老道士忽貿貿然來撫棺曰明經明經爲野道所賺已六十餘年矣今不得不明以相告余遐至十日竟如河山之隔奈何䀹其心仁其藝精君如有靈棺當爲我明子孫齊觀道士已倏忽不見而棺則通明如水精明經端臥其中銀鬚雪鬢冠服昂然似無遮隔者且有奇香噴溢如龍涎如麝蘭通城來觀驚爲仙蛻閱半月而光始收香始散也或云冊中當是嬰兒龍虎金丹大道道士詭

秘杜撰成書與之更換甚或一識也然術亦神矣哉至今邪州
向有世其技者嶓山中多一龍謫仙人搗藥世上多一識鶴君
子經名保赤亦是虛文何必丹經始能沖舉

鴈高翔

沈鵠字青士江北世家子年二十有三困青衿貧以授蒙爲活
而性好任俠且耽吟雖飢寒頻冷往往搯髭覓字若有得焉嘗
山齋得句云月轉松陰疏零碎風搓柳絮濕溫柔又野眺句云
蝶扶殘醉飛應倦燕喜新晴語更柔又自述句云琴邊古韻絃
應語劍遇風胡鐵始柔時人要之呼爲三柔秀才生每得句苦
無錦囊倚爲人製一極大樸滿以零箋投之久則取出又易新
者故名其集曰樸滿吟一日講童放學歸生無聊信步走郊野
看鳥栖林際夕照逾紅正動吟興忽聞林中有男子呼救聲往

覘之則一丐人綑縛手足而繫之樹鞭拍之物零星在前撾打之痕縱裂遍體然丐容雖枯而丐軀甚偉私心奇之因問何處莽男兒得何罪而遭此厄也丐曰嚮秀才能救我否能則語否則去曰予試言之曰吾中州人逃荒歉行乞此邦日則驅叫夜則臥土神祠啖嚼豪飲均有過人量乞不敷則從事穿窬為里正圖頭覺獲而鞭之者屢矣昨有自關中來者吾友也吾黑夜竊東村李大戶儻大錢五百文聊買白酒牛肉略盡東道圖頭偵得之乘醉擒而懸之此無完膚矣若輩往晚餐云即于是日畢余命生云莽蕩天涯昂昂七尺軀即無棲止處耶奈何甘心飽若輩毒乎曰吾東魯有故人可投惜囊無一文錢故欲去旋止耳曰吾救汝若再蹈故轍不幾為措大累乎曰天乎倘得生敢累及儒生乎因誓以天日生急歸袖剪刀割其綑因携之入

書塾略與傾談講論頗豪邁問姓名曰秀才錦呼我爲鳳高翔可耳旋箭醉沽酒與丐者飲團頭蹤跡至大噉呼生祖之曰彼即去絕不爲此邪害若明晨再見其影形請先以黑索繫余首團頭切齒去聽牆外村柝三下館僮猶往來行沽家人竊笑之而生自若也丐起閱案頭襆溯吟頗欣賞曰此郎大可下酒問爾識字乎曰且能詩也生益奇其人呼婦起烹伙雞具不托欲窮其量果能畢數人餐醉且飽索筆揮洒句云月黑天邊叫鬼車平原美人泣頭顱一腔熱血向誰贈劍花欲落心膽殊村柝況況三四轉請君痛飲毋瑑摐舉世誰憐方朔饑街頭濯濯侏儒短瑶琴一再彈絃斷不復安倒皮珍珠廢横被芙蓉衫天哭紫鳳太嬌懶鞭龍欲走浮雲端今夕何夕夜向午飲君酒兮食君脯撑腸拄腹錦繡才聊向君家聲嚳吐掉頭一笑出門行高

諠茫茫自千古生見之驚且喜莫知所云丐云天色明矣請郎辭去生挽留之不可生乃贈布袍一襲大錢三竿送之臨歧曰鴈兮鴈兮請郎高翔以君之才何不潸青雲作奇字而乃爲口腹累動攫觜纖乎丐曰謹受教大踏步竟去不知所之生歸以丐詩藏之笥珍若拱璧冉明年舉于鄉束裝別妻子之燕驀車過岱嶲側忽響馬賊至僕與騾皆無人色一賊持刃逼生下騾車往西北去生伏地哀呼云書生行囊値甚微願贈壯士憐大貢文照請擲下俾行乞入都求上進也賊竟不顧生撲拼死追逐之且呼且走須臾夕陽墮嶺幽闃亂山叢叢途徑漸昏路逕卵石磷磷蹶足趾走且顛旋昏黑大哭失聲已而神稍定覘林中有野燈一穗搖搖若颭知是村落意往投宿藉覓指南近則古樹千章裏一極大朱戸淸溪環繞流水濺濺橋梁已斷

因大聲呼籲且遠所哲斯須蹤門啓二三男子執炬出瞰客隔
溪詫曰何處行人昏夜來此然則樂生而樂死耶不然何甘心
蹈虎尾也僕聞知是賊巢欲獨逸生云與其死虎狼不若死
綠林猶可與其或生乃自陳來歷乞憐甚哀男子耳語久之果
以兩木橫溪上若略彴且以炬照之過導入門視棟宇甚華引
之門邊斗室藉草爲翻曰可犬伏于此毋大驚小怪驚主人生
又自陳饑渴果以脫粟餈至哲不能下咽少頃來三四男子皆
彪軀猿臂偉岸非常者悄悄與生語知生是學究曰子既讀書
人應能說古願數陳一二以銷長夜生本善談因爲說水滸小
說眉飛色舞能爲英雄長身價衆皆樂于聽聽者愈夥闐闐跌
坐斗室幾不能容忽聞饑兒傳呼曰大哥來衆皆屏息避睇鵠
立負牆無敢譁者果見一偉丈夫虬髯豹眼草履錦衣披紫貂

裘徐徐坦步而至問謔笑何樂衆默默不敢語一白衣男子擲腮陳云頃有江北孝廉失路至此尚未奉陳若輩頗與之談古始刺刺耳曰渠之鬚豪豈是否男子趨近耳語丈夫微笑欲出又轉身曰且以燭來視書痴作何狀生知是大頭腦囚下拜忽聞偉丈夫曰君是何人可識三家秀才否生泣云秀才即某是也曰險哉幾乎交臂失我恩公即發兩健抱生至中堂燃燭環列如火城以兩健兒扶生上坐自膜拜于地衆皆羅拜即有聲曰沈君沈君某之大恩人也今果貴矣天緣至此非一拜所能報德生問壯士伊誰幸勿悞認曰某即當日之鴈高翔生欲答拜爲健兒拘伏不能動旋命張樂設宴管絃嘔啞水陸雜陳生此時如在夢中非常錯愕僕輩亦欲之別室爲陳云自蒙高厚即徒步至此得免爲丐山主某物故後衆因某利不獨害不避

罰不妄賞不虛衆咸伏而推爲此山之長今日値君事騶亦若鞴驅來也冒犯嚴威行當顯戮生云是當旌賞奈何罰之若非此一驚尚不得見我故人鳳君耳因大軒渠旋命諸姬聯翩出爲沈郎侑觴生視諸姬皆有殊色就中一紫衫者尤妙麗目頻注之鳳曰此皆非貞軀不足以辱長者昨得一全璧臂上守宮砂未退謹當奉獻聽雞再唱筵撤兩姬執畫燭雙雙前導送歸寢室室中陳設皆平生目所未覩者鳳爲生施枕簟執虎子生固辭不能却即呼江雲兒來爲貴人荐寢旋聞珮聲璆然香風撲鼻即見一艷姬姍姍而至鳳云此沈郎某之大恩人也汝善事之如得沈郎憐遣汝隨之去免爲賊人婦不亦善乎鳳去生見其艷冶頗難自持偎之坐殷殷問家世姬云妾是青州賈太守之女待字閨中年甫破瓜父貪婪然能捕盜結怨於若輩者

一夕深夜坐廳事頭忽覺妾正奔視卽有巨掌從簷際落挾之背飛行空中炊許抵此大王憐之不使與諸姬偶故至今猶處子也生欲替解羅襦姬飛紅上頰曰君爲我乎請卽勿亂君室我乎妾不敢辭曰家有糟糠奈何曰妾媵亦所甘心然亂而旋棄則禍實云怨入也非良君宜憑證曰得小星如卿平生願足矣因設誓而後飛寄視臂上一點紅漬如洗去晨遽隔已拱候寢門外問安否衆擁之出遍地貼錦氍毹高坐聽演劇綺筵再啓酬酢極歡由是日則與雁共尊彝夕則與姬顛衾枕迷戀山巢幾忘所事姬又美而才藝鉤射覆無不精通瞬息試期近女朋殷殷勸駕云郎以何事來而能以此間樂耶幸勿以妾陋質悞青雲然當偕去毋使妾含恨于荆棘中也生歔欷久之女大慟恐生薄情生云某因京都父執甚多若攜麗人來必遭物議乞

鄉也小住俟某試竣畢偕與否皆迂道過此屆期而返鄉闈是方姿壽因又設誓明日商諸鴇鴇知不可留乃張筵勝餞開江雲兒携去平生告以私約曰是亦無難待君歸旋時不過三閱月可團聚耳次晨親率大衆旗旛鼓吹送之出山然絶無持贈惟以原車歸道而已女亦乘小車艷服送生至谷口揄洒珠淚不已生亦惓惓珍重而別倏忽邊過備一路舍館皆鋪擺整潔供億豐隆與以資不受曰先一夕已有人爲沈孝廉羅致矣至都中亦然試事畢落第而歸不敢循故道潛附海船回江北甫近村視門庭非舊屋後瀦瀾皆堊塗室中奴子皆衣錦駭絶及唔其妻始知兩月前忽有僧人以資來大興修造巍峨成甲第并以黃金五百兩實其笥購良田五百畝環其居由是成富家翁無心壽故劍私與妻語妻云是見不可負也請以車往迎之

生卒不聽倏又三年寒宵艮夕正與妻擁爐爆栗說家常寢門已閉燁燭減眠忽有微颸一縷自窗隙入凉可刺骨燭遽滅昏黑中聞屏風作響有咄咄聲云大哥避某開沈君起居包裹中物求死不腆玄君笑謂夜深不敢驚夫人某去矣旋聞風聲大作俄頃聲寂呼婢起以燈照視寢門已闢燭花皆剝去地下有紅氈裹一物捫之僵且膩啓而視之一女子尸星眸已闔玉貌如生惟心頭尚有溫意非他乃江雲兒也閱懷中書云爲高翔頓首致沈君足下南宮失意遄返珂鄉奈何過門不入失信故人猶可恕也失信美人無乃薄與小姬子待君三年鎮日飲泣青鸞信杳黃鵠音酸昨覓仰藥死謹以香軀送至潭第聊慰嫦魂西山首僧異人也君往求之庶可再生倘堅忍忘誓恐三尺鋼鋒在君頸下矣愼之諸宜珍攝生閱竟齒震震心搖搖不知

所措妻賢而豪閥奴子云西山衆有盲僧居伏虎寺自云六十
三歲然再過十年問之仍六十三也實不知其有何異人處妻
云如此葬人我見猶憐乃昇尸眠繡榻覆錦衾環以姬婢自即
更衵鈸帝衵攜僕策馬執炬入山抵寺雞甫三唱扣戶入方丈
視僧結跏趺獨坐數息妻跪而默禱櫻喃喃久之僧微笑云釋
子老且盲知何預人家事況閨閣乎雖然憐子誠當勉蕭瀟
魯已沉沉歷去刷灘如衛天向晨僧忽大聲云夫人請回山
儕朋久留也兩道予即來逐客妻知有異拜謝而歸甫入門小
婢爭迎笑譟夜閒事云夫人去良久忽一紅衣童子蹻登榻身
覆姬尸貫入姬口吞吐而吮咂之衆嘩噪欲加老拳童子忽颺
去而姬亦亭亭起矣頃正與主人坐閨中笑啼互作惟似久病
初愈者蓋妻入閨女冉冉下拜呼夫人妻愛之呼以妹嫡庶同

居絕不爭夕女聞中詩詞甚夥名翹娘吟稿生後入山訪盲僧已不知於何時逸去惟贈古佛一龕破鉢挂壁而已

懊僊氏曰僞之報德姬之殉情沈之戀福均意中事惟伏虎禪宗盲而且老而蹤跡詭祕技能通神吾不信古押衙尙在人間也噫嘻深山窮谷不少異人惜無知者遂多湮沒若沈夫人又近於俠矣朱家郭解乃在巾幗中不亦奇哉

南樓事犯

宦太僕以富貴雄於鄉園居築見山樓五楹爲藏書處樓位離丙故又名南樓是年太僕長子以弱冠卒於京師太僕哭之慟又明年次子以五馬卒於西浙三子孝廉亦相繼卒喪明之悲愈難已已僅一幼子九郎翩翩茂才承歡膝下稍得太僕憐再二年太僕卒年八十餘矣九郎思親甚切皆不能得學少翁之

旒一見亡者面目服甫除閒鄉有生充勾魂使者李姓名毛虫靈著村儕九郎以帛裂餽毛虫因召之至見其人短幅微髭面黧黑二目深陷作碧色九郎與以禮貌款以酒肴問汝能冥中勾當乎曰能問冥中作何狀曰猶之人間惟昏黃無日色耳其餘無異人處問地獄變相有之乎曰是亦有之酒酣九郎懇之由竄魂而請曰君人而神職者也天不能升地則能入幽冥隔絕君能通之願有所請毛虫窮詰曰某鄉鄙夫也表裏貫人何屑禮若是請白所求曰先大夫亡三載矣其中勞逸苦樂頗縈於心願導某魂魄下詣泉臺爲老父問起居曰此則不可某名註冥冊倘一潛遊尚不礙耳請代公子省視曰是必得一憑質以取信人子方知君言之不妄也曰諾乃於翁之極幽靜處掃除一室設牀帳衾枕毛虫仰面臥囑帳前置清水一盂兩屨

在地一俯一仰戒無聲動戶反扃莫貌醜類則不能坐突如其語衆咸出毛虫飄飄渺渺至冥途入一小街市道旁有開阿芙蓉館者覩館主鄉人依舊相識亡亦未久借此作貿易者館主見之問毛虫又來耶曰然曰此次來系何差遣曰私事耳問云何因遊九鄉語曰茫茫幾墮於何處譚一前太僕老鄉紳亦雖乎館主大鼓掌曰巧極矣宦不僕府第距此不遠開烟何知之曰宦家有兩僕日日到此吞吸芙蓉膏少頃來卽與之同去可也毛虫大喜卽小憩館中俄頃兩僕果至一年可三十一年可十七八皆鮮衣華服聯臂踏歌館主指毛虫云兩管家來大好渠是上邊來者係舉九郎命來見老公當煩援引毛虫亦與之拱揖兩僕頗欣然云主人翁居此甚安好謂少住久之吞吸已毛虫欲代匯賞值摸腰纏空空如也蓋行時忽促忘焚紙錢

耳大慚館主云是可睬也兩僕亦謙讓不可却始謝而與之行
別館主繞轉向西去彷彿里許至一大園閎峨峨朱戶門前坐
鬅服男子三四問鄉村漢從何來兩僕代述之至二門一白髮
老變服甚燦貌甚臞司閽者也兩僕又代述因嘱立右旋廻下
僕進廳尊略轉旋即出召毛虫曰來老主人坐廳尊可緩緩趨
進毛虫屏息低濳見太僕高坐胡床拈鬚檢書冊乃俯首白九
郎語太僕微笑曰嚮小子尚不忘鳥哺之情乎是誠孺慕之至
意老夫在此頗安樂寄語九郎讀書求上達毋思念損神思也
因諭僕攜毛虫詣內園閱冥鄉富貴好轉還郎君毛虫見綺戶
重闥或置卷軸或收珍貨或叅禽魚或豢狗馬或植異卉名花
五光十色繚曲幽深庖佰瀟灑無一不具真大家居室較生時
第宅尤偉麗也出重見太僕問汝見之乎曰小人眩目搖心不

能豈喙曰老夫欲賜汝餐飯汝是生人恐不利欲給汝青蚨至
人間亦爲有耳奈何唏噓久之又云且傳語郎君嘗豐酬汝倅
汝可歸乎毛虫猶夷不遽出問有何求曰小人行時公子求一
憑質乞垂憐小人太僕沈思良久曰老夫有一瑣事無人知者
某年有戚某倩謀畫事成酬白鏹一千兩但與以券其時隨手
壓南樓第十三櫥內獻鄒首卷第三頁至今猶在汝歸語郎君
尋出取白鏹歸耳毛虫叩拜而去依稀返窟第已踰一晝夜矣
醒則大聲呼九郎率衆趨視見毛虫飲水訖欠伸起曰幸哉可
以報公子命因備縷述冥間事九郎頗笑其妄毛虫憤激曰小
人并討得憑質來非妄也乃與九郎耳語登樓破鐍檢閱果得
券碧箋未殘烏闌未褪遺向主者索白鏹則峨峨不動尊果如
其數由是深信不敢有後言且如七爻語豐酬之一門慶幸以

爲老父有樂無苦有逸無勞死猶生也且愈於生也明年春正月九郎拜太僕遺像又思父覓苦須臾不能忍再招毛虫至囑云先大夫年許無消息矣汝其勉爲一行曰嚐如此庶爲可一不可再也歿則兩股飽嘗玉鋼杖當三百下九郎求再四繼之哀涕毛虫無已囑九郎披氅衣襦下又如前法至夢中猶踊獨行從何問訊少頃詣阿芙蓉膏館以資謝館主問汝又何事來曰仍爲九郎作寄書郵耳曰殆矣渠家兩僕三日不來聞外間紛紛傳說宦家遺鼠齧曰然則奈何曰汝曾登其門自往覓之可耳乃別館主至舊第門前大冷淡可羅雀矣門內有官人若干夫長者率執戟兒環伺門首頗森嚴逡巡不敢入旋見司閽白髮叟涕泣出望問非與來乎毛虫趨近自述九郎語叟云汝何來耶然此際尚能見再緩即無及因導之入見太僕坐廳

事服褚衣黑索已在頸上與諸徒擁擠曰門戶必有官人來加鋪汝輩以二人隨我入囹圄留二人賃宅左舍守門戶餘俱散去此番訟獄恐二三年不能了也舉首見吾忠曰汝至此又爲九郎累耶曰然曰汝宜速去寄語九郎去年前爲予南樓事犯與今年七夕夜爲予可相見旋聞人聲嘈嘈擁多人進若校尉狀請太僕登輿去比出一回顧門已扃而扉封無一出入者神志沮喪仍循舊路回寓甦醒呼九郎來問先大夫安乎曰安屏從者退述太僕語至南樓事犯九郎色變至七夕相語見九郎即泣不成聲淚下如雨呑虫逸去九郎急急理家政兼置替具人云郎君青年奈何備此不急之物九郎哽咽不能對至七夕髮辮蓬而逝

傀儡氏曰金銀細盒取信玄宗劔綠一千取信九郎果爲事犯

寄語長舌南鐙學犯傳言令予嗚呼可畏哉

泅者

江海之濱有泅者能深入水底伏三日不出饑則餐生魚或蛤蚌之屬渴則飲服閉有術將卷風潮物用水因之易游來往入水必襟其懷懷以遊凡有所下懷不能大復遊隨其陰如琉璃球必有陽隙以出隙隨耳運用球湖亦有此說嘗有見水上現城郭影銜水樓臺若隱若現巍峨一浮屠塔高出樹杪則尤明晰嘗竟蒐獵泅者入水窮其異其地逼近蓬郵城泅者下忽從波濤洞澗闊瀟灑條道一條白沙文石芳草如茵覩水在兩旁壁立水晶瑩動蕩目色皆黃循路以進聚有樓堞嵯峨總在百步外忽見踏磯城一甲第朱扉金獸而上嵌浮漚釘扉半掩推之啟其半進則非常華煥正面廳事廡殿皆究齊木雕珊瑚

翠之至寶水晶瓶中玉樹高可七尺盤中珍珠大如雞卵光燄熊熊如然畫燭一室通明四壁皆畫兩廊排劍戟雕闌屈戌咸用青石砌成而光明又不似石廊左有月洞門觀其中當是園圃琪花瑤草彷彿瀛洲泗者心擬內閣必是有可觀不暇由月洞門進越重門則畫閣文疏似是寢室室中光怪陸離珍異尤夥脂盒粉奩鏡臺衣笥無一不備正中繡帷高捲兩金鈎各銜明月珠各一串皆大如龍眼者帷內紫檀繡榻一座雕縷花卉禽鳥奕奕欲動幾類鬼工凝紅帳子則沉沉低垂榻前繡履一雙尖削端正翹翹如俯結鏈只三寸耳且刻劃刺繡花樣精工生平目所未覩略側耳依稀帳內有嬌喘呼息聲泗者欲掀幌頭痛如刺躍而出欲竊一寶物歸示人則又兩手如死鉤不能舉急趨出一回視則寂然閉矣歸語人咸不深信旋又有一

涸者與之偕行至則朱扉尚在惟緊閉不能啓悵然而返惜涸者不識字其中聯額未能記其一二流傳人間後涸者語人云惟記內庭正中列古鼎一大如五石甕古翠斑斕篆文迷離鼎內一嬰兒白如雪抱絲犬作酣臥狀宛似石雕而成者而又有生氣至今尚有人能言其處倘徘徊作門外漢卒不能深入而窮其奇

儂儂氏曰海紅帳子沉沉低垂恍有人兮宛在其中但不知一樹海棠嬌何時春睡方醒耳如此開闢無非洞府而室中竟無一仙姊供儂合者何與大澤瀰浩何等不有讀書生太史人與被縮隔一隙之者不得不為此那危也嘻

記鎮岡橋後聞二則

嘗有農叟居岡側種瓜田中秋甦甦形是年產一瓜越六載而

藤不枯實不腐蔓長緊皮似乳銅叟奇之留作碩果誠家人毋妄踩秋杪來一西域賈睨瓜久之無曰借之突探囊出朱提問叟願售此瓜否叟云西瓜至也非二十金不能售賈即如數與之問何需此賈云我輩碧眼識天下奇寶然非明告人則叟隆之鑰必在頂上不欺也又嶺岡下有洞府藏金繳牌蛟龍萬年天庭封鑰森嚴是瓜蓋鑰之具也以之鑿啟者三而門自啓其中興寶者任取携富可抗王矣斷而膝石叟憬然久之曰請俟明日吾子歸再與君賈訂約去叟召子婦曰地產寶物奈何輕售偶自取之是夕命其子銜鍾婦銜裔孫捧香檣叟摘瓜詣橋焚禮再拜如賈語果如啟門礙蟻下朱扉砉然頓闢然炬燭之觀其下通明如白晝劬廊甍榭曲折幽深寶內金銀氣焰騰騰戶外叟大喜抱瓜入甫啟闔則砉然閉子婦驚顧則仍是橋

纍欲側斷岸泥沙并無雙園猶閉塋在土中袁輿云若蹤歸也
乃翁以內身作守藏墓不敢坐遠予揮鋤破土補文許終不可
靜聽流而歸明日買來大笑似頭額復來尋曰爾翁一點貪心
遂作黃泉鬼物豈可哀憐閉何故曰瓜不可入瓜入則鑰亦入
是以閉固闔家羅拜問有何術冀關仙扇覽搔首再四曰是除
非有髮婦無鬚男騎蹄牛破蹄馬然而鮮矣覓去與予始繼豈
迄今百年無有敢開鼎者又西鄉有石公石婆高四尺許面龐
衣紋鏽刻古雅樵西義渡舟子某以醉走西鄉夜行倦無可投
宿而山月又暗昏黑中繞石人下乃揖而請曰阿公阿母失路
人權依左右乞垂冥佑也大伏垂首眠夜午聞石公語石婆曰
三日後黎明有男女策馬過溪者非人也石婆云老公毋洩禁
語恐買禍公云此宿者滿面饑寒紋尚能富耶明告汝黃馬金

白馬銀得白者亦足豪鄉里婆問將何之曰之鎖岡下投斷耳
舟子竊聽之藏于心屆三日即偷櫓眠船上不敢熟寐殘月朦
朧隱風料峭中果聞喚渡聲驚起視之一男子俊宇將巾白袷
褶策白馬一女子花容茜衫黃褡褶策黃騮得得自林中燕下
騎登舟至中流舟子忽停橈問云公等何往曰鎖岡曰夫婦耶
兄妹耶男子怒曰多語當死曰非敢冒昧犯尊嚴因深宵風露
惡乞降臨荒村粥秋尊騎傲然咫尺發宿疏不惡耳女子亦怒
曰我靈神人能禍汝者前妄念不汝宥男子云是兒必有所聞
誰饒舌能語我不罪汝且酬汝值舟子以石公語告須臾達彼
岸男子剪馬鬣一絡與之曰無多言持去償汝舜翁俾不可恕
也因相將去舟子尾其後果之橋下不見晨曦遂以馬鬣示人
銀絲也重十餘兩翌忽大雷雨石公粉碎而石婆僅賸彷彿寡

矣故至今猶名其地曰石婆衙

懊儂氏曰貪財殺身多言賈禍作者其有感慨乎

神娥

魯人富扶搖貧無恆產嘗得海上方懸壺自給走郡邑遂致羅偶為老僧醫宿瘤效僧云方外無阿堵酬直聊且以神水洗君目三日內必當大得意然變而泥之則變矣富受誡去次晨携鋤走岡嶺正覓野朮忽聞沙際草根有人語覘之則瓦礫遮分地扃宛在其下綺窗朱戶欄檻重重似是閨閣正俯視一藍衫好女子執藍叉就簷牙曬錦袴襠回首向室內嬌嗔云阿嫂兒儂此舉較阮嗣宗晒犢鼻何如一白衫女子冉冉出繡闥笑云阮嗣宗見人家豪富終是未能免俗若阿姊何可比擬然胯下嬌紅如花片點點不怕觸汚三光耶藍衫者因拉白衫者厮打

婆子旋一碧衫女子出爲調停笑云羅刹殊姊怒娀妹香舌忒犀利也又一紫衫女子出衆笑云汝終日學達磨面壁何故輕易出虎溪不怕虎嘯嚇人耶女笑云儂日內爲小鬟所苦渠以只許箧藏淹儂刺金經全部碧衫者笑云此較之鏤上寫心經何如白衫者云兒顯揣摹鴛針刻劃孰易孰難無論曼姊即薛家夜來復生恐亦技窘又一黃衫女子出衆笑云說着曹操曹操來矣女子色微怒曰姊奈何以阿瞞比妹如此老奸值得閻羅老子敲打然厥是甄后得作地行仙未免愧對子建黃衫者云妹莫過卑魏武昨聞地下冥王殿落成尚煩此老撰文黃衣者笑云妹竟忘却殊姊非魏武之子孫耶衆大笑相將捉迷藏如蛺蝶穿花嬌音囈步無不醉心正錯愕間忽白衣者仰視大詫曰誰將天窗掀破使俗子窺人矗然散地扃闔矣富折枝誌

其處荷鍤來深掘三丈許得一石函上鐫篆文云妙畫通神多阿嬌神致活潑魂飄緲遠則至寶呢則妖恐為子孫累藏之石匣異夜迢迢越八百載得者當扶搖富知其中有寫生妙筆然石函無縫何術破之歸訊僧僧云以鵝踏枝擊之可也月餘得一枝一擊而函破生綃乃露捧之歸焚香展閱乃畏工畫美人其數五燕瘦環肥各饒態度幅首題云嗟乎兩大淫氣亘天際則為虹霓墜江海則為蜃蛤入土則為藝罔兩深山大澤則生龍蛇美人亦淫氣所鍾者也一見傾城再見傾國不祥孰甚焉繇嫛之者狎之者殉之者殆指不勝屈安道習丹青二十載寫花草山水無人過問寫墨神仙佛人又敬且畏畏且惡吾愛吾鼎人亦無問鼎者鬨一寫粉白黛綠雖劣而爭相寶重他日必以安道為誨淫者冤哉偶游曲江春日和煦大家閨秀聯騎來

游遼鐵鈿遺路側乞人拾之不以爲寶賈人得之嗅且憐矣安福憤邀私圖其貌趨步盼睞頗肯厥賁烟雲過眼誰報香名後入村店近廝養賈醉一一指語衣蒨者珠孀衣白者金城衣碧者意綠衣紫者小曼衣黃者環瑙也章安道并識富韻覓喜不自勝藏之嘗每閱必香花頂禮因思安道譜賞癡叫活啟專痴極麗緣效顰作殘午夜下帷籠燈三揖叫曰若珠孀耶金城耶意膠耶小曼環瑙耶每夕如是忽聞耳際作嬌嗔語曰我輩皆神娥降落人間何物村奴呼人小字富四圍旁矚又闃其無人骸極久之亦無他異一夕雪中醉歸惡縮布衾中眠且熟微醒覺温暖異于平時捫之觸手膩珠玉嗅之入鼻作蘭麝乃一女子共枕臥問卿何人對云郎勞錯魂不必縷詰當識寇富頗狂縱女辭歷旋生平從未經此樂既而問女曰卿行奴耶據爾迷

雲當效財虜旅人無纏頭資未免勞卿自存女笑云自命神娥何可以貧富論燈燭曰逢吳人子暗瞰何珠生吞江瑤柱女曰可燭之大驚喜曰似曾相識卿珠娘耶曰郎既知之請無饒舌閑郎八何修得神娥下降曰我龍居士寵踏若泥犁得郎援手重到人寰故以軀報耳再一回顧則錦帷綉帳十色五光溫家玉臺同以綺席迥異從前比曉女先起對鏡理粧髮如漆長委地宮從婢司盥沐供奔走忽門外有金犢車二各載兩美人一飛瓊蕙姊入吾家閨中人閒珠娘得佳婿具羔鴈來賀珠笑靨迴若驚鴻道請四美人下車魚貫入翩若秋鴻燦如舞維富蝍愕然珠笑云四妹情急迫與阿姊爭夕耶美人各含笑或跚跌榻上作僧伽或徙倚庭中學吟咏或嘲諷新人如賀客或寒暄舊侶似違歸珠問富云郎識若輩乎富吻啓而不圖情注而忘

轉輾痴而若迷驚愕幾欲下拜珠笑云是皆郎之室也奈何褻
瀆先作禮嘗聞均稱娥耶曰鄙試呼其名當攜手曰固所仙名
求覓亦適然則娥娥雙姬轉瓜還娘耶是非耶耶異人齊聲應
曰然耶與顏已不知何時逝去由是五美共處一室私展
綢繆則烏鬪殘銷玉容影落矣欲火之珠不可曰然吾將之賞
謝所遁焉是付丙丁即時烏有爾遂領而秘之私詢珠曰室對
共葬家徒然奈何珠云是宜貫之子曼姝當頫然對曼再拜
曼出歷際略徘徊曰此石之下即試掘之如其語果得朱提二
千兩乃建豪棟分居玉人嘗往來其間樂而忘返曰吾老是鄉
殉亦所幸奴僕漸遷于外鄉人來瞰無不驚為天人曰當扶攜
一搖鈴郎中耳子何得此妙麗嘗詭對云僕貧窶到骨老不發
織耶實告君吾掘窖鏹自大同買佳人銷魂艷景耳一日有西

浙莫公子赴京兆試策馬過富宅值金城登假山摘菸簪鬢莫驚其豔魂魄動搖曰古云不識誰家娘摘花戴嬋聲玉貌何亭嬌婉與幽靜嫺娜不敢呼小字應曰命名聞之不忍微笑應之曰郎以儂爲命儂以郎爲性邂逅始逢君雖憐那敢信寄語郎上郎莫負癡春韵莫聞之喜極即登馬背近短垣執女纖手且曉春辱富邀携姝步花逕見之欲怒姝急止之曰君癡耶城妹爲君謀致富奈何生嗔因邀莫留其家少俟金城就之肌骨皆柔呼吸亦蕩陽臺誓約山海同深因謂于富願以千金易尤物富有難色姝急戀之甚即恣携豔去女臨行怨然無淒戀之色爾私語于姝姝不答歎曰又有冢閨賢太守翁燮曰翻雪而豔冶狹邪者偶過富門適意輒倚闌窺覘偶戲問從者知其名因徘徊瞻眺且吟得一絕云桃花門巷裏輞網門裏青苔

淡若仙多謝佳人名意薾自慚無術駐華年女亦低吟步和云
暖玉經春欲化烟願隨杖履作飛仙臨寒雖願年年賞未必嫦
娥愛少年賈驚聽。大舞蹈曰老夫欲放顛矣因趨近攬翠袖曰
卿卿亦有情乎女笑云老公何不少諳寒緩吃盃茶去毋誤疑
為妓及登堂晤富頗倈仄珠代富答云僕家原非勾欄然主人
好客盃酒之間可換頭顱況床頭人乎人盡夫也君歸放意富
已預受珠數賂周旋即趨避珠乃張筵命意薾詩舞為太守壽
買愈惑願出二千金向富君割愛珠請是夕即以香輿迎歸娘
去富知之問珠曰五蘋已去其二幸留三株玉為賤子了餘年
珠笑而不對又月餘有東海程觀察邀除戚施而好色入骨髓
聞富名挾寶裝來游希與艷遇居三月不得問間賣蘇童子與
以金當云近大楊樹第三株一角小紅樓開是藏嬌處但不識

富家第幾小星耳如言往果見小曼著藕花衫緋裙斜遮粉面半露程幾不能自主欲飛近麗姝又自恨無彩翼乃以金跳脫裹香巾擲樓上適墮入小曼懷中曼一笑擲與之程欲再輕薄小婢已掩窗下珠簾閞吃吃笑不已明夕又往閞簾內謂云郎有心妾有心心在冰壺冷處侵空明無處尋程續云你也吟我也吟吟到斜陽欲墮林光陰一寸金少頃淡月上忽樓上簾捲一縷絕垂下妖婢二三俯而笑程攬而自縛其腰婢爭曳之將近牖又故委之地程哀云美人垂憐毋惡作劇婢笑云郎亦可憐生矣援入小曼笑近互相偎傍幾如玉樹之倚蒹葭矣程見其吐氣皆香無勝不媚幾不知在人間天上少頃酒饌至傳盃送斝極殷極勤相將入帷正褫褻服忽富樓跡至遁屏得得已上胡梯婢傳呼主人來曼急藏程榻下跡見侊具故作嬌嗔

間何故有生人氣命富執燭搜得程怒曰好個莽男兒大人聞閾程叩首富益怒珠云中篝之羞不可污君諧關易沽之程即自願出三千金爲券始許程由狗竇出俄其鷄晨起叟已縊與至寓廬倉皇偕逝富歎曰三婦豔不如有珠還目否因而泣下珠笑止之是年冬有廣陵鹽商客姓者横于鄉聞富名率僮兒百名僞作盜夜深粉墨縚面白刃猝猝猝至富家然炬壞大門入索主人甚急富携兩美登樓避其鋒聞客呼曰金帛山巢自有之請以兩美見贈固卽解不然生決當梟首富戰惕無人色珠耳語富曰君守鰥況妾請和戎何如然絹素幸勿拋棄他日以相思草然烟薰之必有驗言已携環下樓曰我姊妹隨君去幸勿罣主人翁衆果擁去呼嘯東行富由是獨居雖有妖姬雛婢終不及畫中人年餘無耗偶憶珠語展畫絹取烟薰之忽絹

上隱隱作淡墨痕眉黛含顰意頗酸楚再二日五美俱現再二日俱栩栩欲活矣偶一他顧覩畫上人又杳然而門外車聲轔轔裙釵鈿粲紅粉咸回燕語鶯聲嗤笑盈耳奔出視之五美掩入曰郎君岑寂煞耶妾等歸矣城曼卿均如寶山空手回惟珠環則壓橐皆黃金約值五萬兩傾瀉滿庭富聞卿等于歸已出意外何又能富珠笑云彼以盜來我以盜往亦直道也乃大置園圃亭榭池館頗如小李將軍金碧布置由是財與豔名溢于海內貴人大賈有以貲易美者富頗不靳縱比翼之鳥終作飛復之蛾耳會富以杖殺小婢事罪當棄市獄具王子某遣中貴示意願得彼美即免若斷頭刑富慨而應之比出獄而美人已進瀋邸從此蕭郎如同陌路然猶恃絹素在笥會當歸耳婢之姊慟妹冤楚私盜絹焚之而五美遂不返富猶恨棄家遊五嶽

至仙人石鏡下自矚前身乃一贔屭精也因躑足自恨曰悔不聽老僧言再尋僧已逝何後亦老病死土人即瘞之石下函而表其墓曰富君之墓

懊儂氏曰畫中愛寵當作鏡裏溪山蠶絲禪榻之旁何莫非香潔道伴然變妮殊甚則孽海無邊矣贔屭精化身爲人死不足惜而美人一入朱戶杳然不知所歸此又留一重未了公案也噫嘻

馬頭生角

滕人張小八其父能以木削胡餅短杖極滑膩餅師爭購之小八初入塾頗識之無繼習其業而嗜博殊甚父鞭而逐之走任城從雜變匠乞食遂授以業久之操寸許短刀削如紙背得師傳時有嘉祥農人王老客游登州覺海邊叉石瑩潤光采陸離

潮退撈其有文理者纍纍置腰縭中擬歸而清玩道出任城憩路旁店索薙髮適師也他去小八守門鬅櫛既畢殷勤按摩私摸腰下纍覺有物況重疑爲朱提擬以薙刀畢其命河畔行人夥恐難逃心誌之王老與以貧詭不肯受曰一舉手之勞耳何足值因固餅王頗以爲德揖謝而去小八見其西行潛尾之須臾夕陽落王正恐有伏莽突見小八曰君何至此曰僕有戚在嘉祥往投之頃與長者過可偕行也王大欣喜偕衝深林小八突自後騰右足蹴擊其背王倒正欲狂呼而薙刀已在頸上喉斷血噴出急解腰際脫之大驚懊喪蓋纍纍皆石也知誤殺不敢逗回急委石路邊溪水中拾樹葉漉血袒王嚮轉之曰你也錯我也錯我往江南賣賜霖若要此案破除非馬頭生了角倉皇東走旋南竄王見殺後其子銀兒鬧隣人自任城歸逃路

見王老尸奔視之頁確痛哭嗚子字字驗而後斂寶無處覓殺人賊玩其所書亦不知踢毽為何物遂三載餘見控大府而案終懸會豫證某謂曾學踢毽又搦拐蹴跳擺激趯錯踢腿諸賊又牢餘乃飭宰訊與同伴者四人皆曰曾偕踢毽者食走通都肆、傳諸奕闔云踢毽復踢毬翻各為譜更為踢諧挑謔好人安四曜來時臉敷纏頭翁寶羅裝供祥毽總到頭紙有著時未到分可察揭嚶嚶蓮花蓮花落踢毽踢毽復踢毽主人日日開東閣羊肉十斤酒萬尊裙屐冠簪來赴約酒盃在手易歸肝酒盃去乎顏面薄不及吾儕走鄰郭今日淘遙今日醉他時車笠再逢君幾踢為解千金囊壁篋不復彈胡笳冊再拍男兒重義氣生死憐方確萍花萍花隨風泊嚶嚶蓮花蓮花落且唱且乞走三千里終不能得其耗曰我盡歸休拚受老公杖

殆作他鄉鬼也厥後任城新貴馮姓者甫蒞任見案牘層疊如
束牛腰檢閱至王老冢玩其辭憐之囑丁邑捕廟役夢一人授
以餅杖推枕而起遽召捕人入內懷訊云若嘗會至江南乎捕
人跪應之曰小人嘗固已北走燕南走越皆踪之鄉亦嘗履其
壤惜盜無主名如大海撈針耳曰第往江南求之固耳語授神
機捕人敬諾翌日裹餱之梁溪界入一大村賽會且入觀發捕
僞什貨藥者搖鈴鼓唇舌亂者如堵觀一背餅杖者亦雜
還人中看排場捕見其面有凶紋紫黑入臥壇下搜擊其背云
俗從江南賣踴囊者乎其人色變將逃捕縛步獄其辭甚略
聲張夥伴紛至擒訊之乃張小八盜首逃至此藥匠傳習交
業已娶婦生子矣閱任城宰何姓曰馮令者嘆曰此即馬頭生
角者耶捕以縣呈梁溪令留小八木籠中械之歸至公庭不但

敲拍歷歷述王老事無隱泗溪水求之石尙在翌日斯小八子市鍜兒以石歸殉父葬

懊儂氏曰王老齊上字讀之頗似古歌謠牧豎子何有此伎倆當是神書也三鼓升堂如同木偶首隸鵠立無不舞文即不貪婪而木穀痴獃已足貽誤蒼生安得處處皆得此馮令君耶噫七品官豈是等閒三尺法何可輕假

貧郎兒

邗江鍾儒士之女小憐絕色也儒士貧且獨愛之教以書算能且精母死小憐年十四矣習以刺繡紋鐵爲父營朝三暮四之術漸無凍餒苦儒士嘗見其深坐閨中持鐵握算喜謂人曰吾家有女王戎惜不櫛耳買小婢貌亦端好名阿容爲女供酒掃實閨中伴也儒士擇壻太苛少可當意年十六父又卒女挪營

喪葬安貼勝男兒服甫闋而媒妁踵其門或云太守兒或曰侍中子女皆笑却之私謂媒媼云第貌清俊年齒合孤與奴等者求之貧不怨也媒去久之有蔡郎失怙恃貧廢讀隻身爲絲牙郎司會計貌頗妍齒亦稚聞女豔名私以青蚨賂媒媼媼笑云小官人妄想吃天鵝肉耶曰第言之得失非所計媼無已勉爲一行至則門深閉梨花樸落滿地如胭脂雪階下苔花如錢殷印無幾握石扣再四婢始出詢問阿容姐和憐姑春睡耶婢笑應導入閨中覩女正擁衾就碧紗日影讀玉溪生稿雲髻盤鴉粉靨微煖逾覺嬌媚可人媼近之坐笑云若个俊人兒不知誰家有福郎一生消受女微笑不語阿容問憐姑親事若何昨宵燈花結竝蒂想有成也媼撫掌軒渠曰婆子幾忘却眞可笑緣人蔡家小朝奉貧無一椽爲人家司筦鑰歲得俸不過二十金

倘欲娶美婦幸渠風貌好不然當以箕掌擊其頰女笑云貧亦何害奴自能富但渠之風貌果如阿母言否嫗乃盛稱其俊美宛似羊車中人女云發入吾家爲吾翁後開渠願否如願卽煩引之門外奴以隔扉一見爲倩嫗喜而退翌午果汗面來曰蔡家小官官將至請姑姑自相攸女郎穩關自門隙偷覘果有白袷少年郎面如傅粉步履坦然搖鞭三四巡若不知有門內事者嫗趨出故呼曰蔡家郎將何之去而復返若磨驢耶速去速去那討厭煞人蔡果一笑去女入闥對嫗曰是郎亦有大福澤者然有數載奔波苦亦命數使然卽煩作伐嫗云渠本無家請贅爲齊東壻可乎曰可擇吉成禮青廬之中互相偎倚熨貼萬狀幾如翡翠之戲蘭苕也然郎則時時以清貧爲慮歡娛之暇每對麗偶作愍唏噓女知其意慰之曰郎願得美婦妾願得美

夫願已足矣兒家雖無阡陌雲連然先人遺微貲可以餬三四年饘粥一家僅三口何戚戚爲哉郎終不懌女憤形於色曰飲啄自有分耳郎欲何之請即自便毋使青年浪得戀婦名郎乃斂容遜謝阿容旋具盃酌爲閨中合歡醉而方寢燕婉之情堅且昵也月餘蔡有堂伯客閩中者書來云爲阿戚謀一啖飯處望即附舟來閩萬勿因循自傷淪落郎閱竟示女女亦欣然即治觴爲郎餞行且賸以資郎持尊有惆悵之色女云郎君發軔之始光明壘落千里求宦范蠡何嘗非人奈何作兒女之態郎曰嘻僕去縣鄉獨宿未免負此青春倘有微瑕難成白璧女大笑幾不能闔櫻唇曰郎君慮戴綠頭巾耳且試遠行待錦旋時方識得鐵儒士之女晨起郎振摒裝事囑咐門楣凄然揖別而去不遽登舟潛宿近處旅舍瞰十餘日每晨惟阿容出門外買

蔬果旋即雙柴閉而女從不露孀面始放膽行女獨居將兩年郎無一字閨閫中人阿容願以貧爲憾久之有賣珠娘嬌而善修飾者名阿綫居左隣晨起恆與阿容絮話因得親近女阿綫善譚論往往長宵談至夜午方去大要索女刺繡者多由阿綫手得資亦豐於鄰聞久之終以守門無人乃穴左垣爲阿綫出入風雨之日漸與女抵足眠愈覺愛幾不可須臾離一日女偶同阿綫立門首看兒童學賽會突一男子華服自門前過雙睛凝視足幾不能移女急掩扉攜阿綫入男子華亭富家子銅山金穴不殊鄧通性愛漁色聞竹西多佳麗攜鉅資來遊勾欄中人皆尋常脂粉無許可者是日突見女著杏黃衫子綰拋家髻裙下雙翹紅蕖吐豔驚爲天上仙娥下臨塵世私心竊喜曰今番方不負二分明月也然不知誰家娘無從問訊翌又往見左

舍門啓適阿綫出知是昨與玉人比肩者急趨與之揖阿綫斂
衽問表表郎君有何下問曰某華亭人至此覔親未遇鄰候
之又惡旅舍喧不能齋浦閙囂潭多嚬宅乞賃一椽房値所不
吝也阿綫涎其資笑應之曰貧家無僮令僕御暫避奈何曰僕
從吾自有之乃計値而去斯須果多人爲之運箱篋皆沉重後
僕一亦殊好遂居東廂終日香霧縹緲琴聲不輕易出門一日
謂綫曰阿姥孀也岑寂未免可憐某又無母願侍膝下作螟蛉
不爾全乎綫大咤曰郎君一言不慚折人壽算耶某賤地那肯
聲遽呼曰母綫乃扶之起由是如母子視某室中皆貴重寶物
一玩好俱能値百金几榻所設無非錦繡庖廚所爨無非珍饈
母謂綫曰毋得某爲子可得下半世買快活耳不兩月假予饋
獻已値二三百金乘間問綫曰母日過西鄰是誰家玉人可一

見否綫云是眞不可犯也因修陳其豔而貞義而烈鄰人聽聞某翌忽臥病兩僕甚倉皇綫大驚親臨榻畔問假子所苦某啼嘘掩泣曰兒病不能延矣思念損神必登鬼籙兒死乞母以骸骨歸吾鄉也問究何思憶自苦若是不能告他人亦不能告爲娘耶曰大難大難曰雖難娘能代籌畫易語我某乃攜綫手西指曰鄭鄰嬌容已攝兒魂魄去矣一近芳澤則羅然浣綫籍度良久曰娘試代爲說爾且珍攝某疏上辭譙是夕綫即往女家覘女正繡香囊玉斧幾纈裂乃借慰憐之曰憐姑若嫁得金龜壻此時供指揮者當不下數十人而乃貧至此厄乃冤乎女笑云命使然也夫復何怨旋見阿容以香若至曰今宵溺綫娘爲憐姑作伴昨宵姑病囈聲聲呼郎名喚不醒幾驚煞人綫云想以纖指壓酥胸病魘耳旣而太息曰如我命宮坐孤辰獨宿

分也郎君青年猶一對玉人奈何亟勸輕別離耶已而摧燈入
帷綫強與女共枕戲捻其乳且搔其腕女云婆子花癲作矣且
倒頭睡毋惱亂人綫云惜身非男兒若肴玉杵恐今宵不能相
饒女微笑不語綫叉叩問云姑姑爾郎君否耶女且笑且歎綫
知其心動語漸入褻問姑姑能飲否曰一兩琖亦可沾唇耳曰
明夕兒當置裂花春來爲姑姑破悶女無言已沉沉睡去至明
夕綫果以酒至阿容亦小具羞僎女飲微醺嫣紅上頰杏眼微
餳因扶之臥綃榻上綫得間以某之心病告阿容求代爲謀阿
容以爲難綫曰無傷也昨夜小鬼頭春心動矣我當明白以示
之成否當一言爲决渠子助我阿容頷其首綫乃偎女小坐述
假子某富豪着鄉里慕姑顏色小住寒家近已思慕成病但一
親近病即已姑玉成之亦大陰隲爾我皆婦人無一知者且姑

亦憔悴極陽亢不可陰老似亦非佳爲某謀兼爲姑謀耳女聞
之不語阿容亦慫恿者再女云若眞愛我乎但可一不可再渠
旣富請以五千金博一刻歡事已卽去毋多言綫云我且商之
渠來復尊命諭垣歸某情急問所謀若何曰成矣以女言告曰
易耳易耳急開篋取白金襁五千兩自垣隙進之香閨婢子傳
遞手足告疲女命堆繡榻下呼婢近前以纂齎其兩眉刷以粉
黛命側臥倚繡枕房闥半掩銀釭微明而已則潛他處宿綫攜
某來立房外自掀帷視之宛然女也曰那人來矣婢微笑綫出
某逡巡入剔燈蹴就枕畔視嬌靨果當日立門首者愛極狂生
不暇悃欵褫衣輕薄未能徐徐婢不語某亦不言已而下榻良
履遽出至綫家則綫方掩關橫陳榻上嬌喚不已窺隙睨之大
驚蓋不知何時盜其艷僕頭正乘隙赴陽臺耳某心計曰如我

假毋方是倚門娼也若憐娘者終不失爲良家女然天下尤物得肌膚摩盪願亦滿矣何必戀戀爲天下癡男子所笑呼僕出以五百金謝綫晨曦上即策馬返鄉關綫轉愴然不能自已往視女已早粧若無事者然暇則仍借女紅謀生活綫私心奇之倏忽歲殘郎回家度歲兩擔歸裝一身蕭瑟女迎問藁砧客況何似曰寄人籬下蘇秦仍是蘇秦卿卿幸勿齒冷女笑詈之呼婢具盃酌爲郎君洗塵久別勝新婚夜夕燕好極繾濃情郎正抽提女正縱送忽云而今而後郎請勿憂貧床下朱提燦燦而纍纍者非與郎營閒何來曰術耳郎亟披衣執燭視閱果見賊賊皆不動尊大駭問訊甚急女乃敷陳華亭人事尚未述及畫眉易形郎遽躍起怒曰吾固知淫蕩者不貞今果然耶臨別之時言猶在耳今有何顏再見良人鍾儒士之女不過如是乎女

正欲演說分剖而郎已拔關出從此黃鶴不再入門到處跡之罔知形影後聞舟子言云即於是日過江矣女自悔孟浪然已無及乃私告阿容曰以我之才不可老巾幗郎憤氣出非一日所能歸斅載弁波前已預料且主婢易妝更男子冠服挾華亭資作母金往姑蘇貿易女石崇不難致也阿容亦以爲善乃于深夜鍵門戶從阿綫家出傭健兒四五輩運資及家具鼓櫂南行蒲帆飄渡抵蘇携婢走通衢人見兩少年華服麗容翩翩濁世佳公子一二老成就與之語始知學經商者豔其資乃於虎邱代賃宅貨絲綢綵綠女則居然成肆主深居內閫變易率委之夥至夕女出執牙籌覈不少舛夥爭服之閱兩年子金已盈五六千再年餘宮中鄭貴妃催供戲衣甚急肆中承其半又得二萬金虎邱闤闠子莫不以一識鍾朝奉爲幸富兒爭欲

妻以女均笑謝之一日微雨女衷青紗幘披白羅衫曳吉莫韡坐內櫃隔紗簾看往來行人婢亦艷裾軟巾捧茗椀立其右忽一少年貨郎兒至舖弛擔出貨易閨人所需零星物約十金而擔已盈覘其面麗如舊相識再詳視之大驚蹴耳語曰此非蔡家郎耶婢視之良確惟面有風塵色衣多補綴襤耳蓋當日過江拚與妻絕及至閩伯已故居停辭之欲再回邗江至蘇已隣於丐得鄉人好義者贈朱提十餘兩故借貨郎餬口經營數年蠅頭利薄須正來買貨女適見之少頃雨大至街上頗泥濘郎坐門首痴若木雞女心憐之及鬻郎負擔欲行忽見俊僕傳語云貨郎兒家竹西耶曰然曰然則吾主人同鄉也主人見召且隨我來因宛轉達曲室視一少年官人端坐胡牀衣服華煥婢曰貨郎宜到叅見郎君郎驚愕屈其膝女抗受之因命側坐略

示殷勤問汝家竹西何處曰雷塘向南百步耳問作貨郎利若何曰利息微也曰汝困若是較我家奴子猶不逮我憐汝曷爲我傭婢急曳之拜曰貨郎謝主人收錄矣因命隨婢供驅策郎亦私心自幸是夕侍膳畢閉戶將眠忽奉主人傳喚入寢堂覩紅燭煌煌紗帷繡帳主人背謝頭巾榻上枕衾已設略盤旋忽見主人啓鐍出白鏹一鉅錠置案頭鏗然攬郎袖作昵態曰實告汝僕有斷袖癖也餘桃之惠未審不甘玉樹之歌誰能遣此今見子貌實銷魂願以我資擁抱君背一宵愛百世緣也子其無吝郎屏息面發赧心搖搖自念作貨郎於何得此鉅資渠又美男姑失身一鑽戀比意動而兩頰笑渦生矣文乃偎之入帷褫外裝而玉股露正俯臥擬忍受杵擊主人忽以掌痛擊其臀數十下駭且號主人曰好男兒幾至此耶妾當日以婢易

形得白鏹且數十以汝七尺軀乃僅值一個錢耶婢鬨而大笑并視之見郎正猙獰狂呼笑曰頑子息怒郎亦可憐甚矣郎躍起端詳視主婢曰唉然則夢歟女應之曰眞耳郎爲惝女曰請安坐作富家翁可乎曰可曰此婢曾以李代桃僵也不可負乃收婢爲妾女遂起返初服滿頭珠翠遍體綺羅裙下蓮鉤始露纖細婢亦花鈿儔主母命召數輩隨從之曰新婦人也小郎歸來肆自有主君等各守厥職嗣後須謹聞小郎婦人不敢頑謀夥乃大駭曰賓主四五載不知胡來是女郎爭迎請出以辭籍拜堂子母僉噪已盈十二萬矣郎一夕醉歸視女背燈若有所思遂就之笑不語及與之狎忽門外有燃爆燭來者亦女玉貌相同近以纖指挑所撥之雙纖視之某也始知當日易形女非爲曾後開鋪儲士曾狎一狐婦女即狐所生也故術能通

神云

澳儂氏曰易形有術誰實信之欲益彌彰思之可哂至責人太苛責己必恕亦世俗恒情也于蔡郎何尤

又曰家有醜妻方能致富而覃其門圭其竇老孟光牛衣對泣當永無發籍日也噫嘻悲哉

夜雨秋燈續錄卷五終

